

Inventaire révélateur de l’identité

**La fiche de la Ville-Port**

**

**

*DANS LE LABEL DES DESTINATIONS BLEUES D’EXCELLENCE, DURABLES ET DE HAUTE QUALITE*

Destination Le Cotentin

LES NOUVELLES DESTINATIONS BLEUES EUROPÉENNES

INTRODUCTION

La fiche Commune est un outil destiné à qualifier l’offre et la singularité de la Ville-Port afin de le positionner dans la destination « Le Cotentin ».

Il s’agit aussi de relier la Ville-Port et son offre aux thématiques définies dans le modèle Odyssea. En résumé, il s’agit d’identifier les éléments identitaires :

***Le Patrimoine bâti avec autour de cet univers « Un territoire à révéler »***

Cet univers renvoi aux sites antiques, à l’archéologie, aux musées liés à différentes périodes historiques, aux grands ensembles patrimoniaux, mais aussi aux villages du bocage, aux quartiers emblématiques, aux petits patrimoines et leurs forts pouvoirs évocateurs de l’imagerie normande...

***L’océan, la mer... avec autour de cet univers « Une histoire d’eau »***

Un zoom particulier sera mis sur le Patrimoine et la Culture Maritime, Marine... permettant de révéler le positionnement identitaire et la singularité de la Ville-Port dans le réseau Odyssea. On peut citer les plages, les îles, les criques, les spots de plongée, les sentiers sous-marins, le sentier du littoral, les ports de plaisance, les chantiers navals, les bateaux d’intérêt patrimonial... bref tous les éléments qui favorisent la connexion entre Mer et Terre.

***La Nature préservée avec autour de cet univers « le souffle des grands espaces »***

Les paysages remarquables, les forêts, le bocage, les massifs, les sentiers de randonnée, les parcs naturels, les maisons de la Nature, les falaises, les panoramas, les espaces naturels sensibles... une nature restée sauvage et en même temps humaine.

***Les saveurs et les savoir-faire avec autour de cet univers « les arts de vivre en Cotentin »***

Cet « air de vivre en Cotentin» est en filigrane dans les univers précédents. Il est fortement relié à l’offre des villes et villages et propose aux visiteurs une découverte et une immersion expérientielle, un éventail d’offres qui facilitent la rencontre entre les habitants et les voyageurs pour donner du sens et de l’humanité à la destination: pôles saveurs, AOP, IGP, marchés traditionnels, fêtes de pays, artisanat d’art, fabrications locales...

.

Nous vous demandons de renseigner dans la mesure du possible le document ci-après.

|  |  |
| --- | --- |
| NOM DE LA COMMUNE | **BARFLEUR** |
| REFERENT  *Prénom et nom* |  |
| Fonction |  |
| Téléphone |  |
| Mail |  |

**PERSONNES AYANT PARTICIPE A LA REDACTION DE LA FICHE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nom Prénom | Structure et fonction  Thématique d’intervention | Coordonnées  (Mail / Téléphone) |
| Gwenaelle LEHMANN | Office de Tourisme du Cotentin, Responsable du Pôle Ingénierie et Développement : données touristiques | 02 33 01 86 12  g.lehmann@ot-cotentin.fr |
| Anna ANQUETIL | Office de Tourisme du Cotentin, Conseillère en Séjour au Bureau d’Information touristique de Barfleur | 02 33 54 02 48  a.anquetil@ot-cotentin.fr |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Le site / La Ville-Port : ce qui nous caractérise

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Citez dans votre commune le site ou un lieu le plus singulier et surprenant : patrimoine naturel et/ou bâti | Adresse et ou point GPS | Descriptif court |
| **Eglise Saint-Nicolas** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | L'église Saint-Nicolas (XVIIe-XIXe) avec sa silhouette trapue, fièrement campée sur un promontoire rocheux et entourée de son cimetière marin, semble veiller sur le village, le port et les flots. Il a fallu plus de deux siècles, 223 ans exactement, pour l'édifier. |

* ***Selon vous, retrouve-t-on fortement ces « univers » dans votre commune ? (Remplir de la manière suivante O pour Oui, N pour Non)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Patrimoine bâti | O |  |
| Nature préservée | O |  |
| L’histoire et la culture maritime | O |  |
| Saveurs et savoir-faire | O |  |

* **Singularités**

|  |  |
| --- | --- |
| Laquelle de ces thématiques ci-dessus mérite d’être le plus fortement mise en avant pour faire rayonner votre ville /village dans la destination ? | L’histoire et la culture maritime |
| S’il n’y avait qu’une image à retenir de votre Commune ?  *« La » carte postale, l’arrêt sur image, l’ambiance « clé »* | En contournant le port pour gagner la grande jetée et l’aire du Crako, on bénéficie d’un coup d’œil exceptionnel sur tout un ensemble marin : le quai Henri Chardon, la rue Saint-Nicolas et les constructions qui les bordent jusqu’à l’église, qui apparaissent comme une véritable presqu’île avec le port au sud et le cordon littoral au nord. |
| A quelle couleur pourrait-on associer votre commune ? | Bleu pour la mer et gris pour les maisons en granit du pays qui entourent le port |
| Existe-t-il dans votre commune une sonorité spécifique, laquelle ?  *Une chanson, un son particulier…* |  |

***Proposez un texte descriptif de votre commune (en quelques lignes)***

|  |
| --- |
| Texte descriptif |
| *BARFLEUR la perle du Val de Saire*  *A l’instant même où l’on débouche sur le port de Barfleur, on comprend qu’aucune des photos que l’on a vues sur le site de l’association des Plus Beaux Villages de France... n’est truquée.*  *Le contraste entre les couleurs vives des bateaux, la mer et la chaleur des toits de schistes sur les petites maisons traditionnelles de granit est inoubliable. Laissez-vous happer par le charme de ce petit port de pêche. Vous aimerez aussi son patrimoine, l’église Saint-Nicolas, la cour médiévale.* |

* ***Citez les paysages qui vous surprennent le plus dans votre commune (Top 3 du plus important au moins important)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les paysages surprenants | Adresse et ou point GPS | Descriptif court |
| 1. **Vue sur le phare de Gatteville derrière l’église** | **Rue du Fort**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.259745  Latitude : 49.673112 | En passant derrière l’église Saint-Nicolas, vue exceptionnelle sur la pointe de Barfleur et le phare de Gatteville. |
| 1. **Vue sur le port et l’église** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | Vue surprenante sur le port, les bateaux de pêche et de plaisance et l’église Saint-Nicolas. |
| 1. **Vue sur le port, quai et l’église** | **Rue du 24 juin**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.26047  Latitude : 49.668581 | Vue sur le port, les maisons alignées sur la quai et l’église Saint-Nicolas, fièrement campée sur un promontoire rocheux, qui semble veiller sur le village. |

* ***Quels sont les plus beaux points de vue ? (Top 3 du plus important au moins important)***

*Pour prendre les plus belles photos*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les plus beaux points de vue | Adresse et ou point GPS | Descriptif court (pourquoi ?) |
| 1. **Vue sur le phare de Gatteville derrière l’église** | **Rue du Fort**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.259745  Latitude : 49.673112 | En passant derrière l’église Saint-Nicolas, vue exceptionnelle sur la pointe de Barfleur et le phare de Gatteville. |
| 1. **Vue sur le port et l’église** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | Vue surprenante sur le port, les bateaux de pêche et de plaisance et l’église Saint-Nicolas. |
| 1. **Vue sur le port, quai et l’église** | **Rue du 24 juin**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.26047  Latitude : 49.668581 | Vue sur le port, les maisons alignées sur la quai et l’église Saint-Nicolas. |

* ***Les évènements***

|  |  |
| --- | --- |
| Citez l’événement majeur qui a lieu sur votre commune | Festival de musique classique « Eté Musical de Barfleur » sous parrainage de Anne Queffélec |
| Citez l’événement majeur qui a lieu à proximité de votre commune | Les Traversées de Tatihou |
| Votre Commune est-elle déjà apparue dans un film ? un clip vidéo (musique, publicité, etc.), si oui, merci de lister ci-dessous en précisant les dates si possible. | *Le Mur de l'Atlantique* (1970) de Marcel CAMUS, avec Bourvil  *Marguerite et Julien* (2015) de Valérie DONZELLI  *Le Démon dans l'île* (1983), de Françis LEROI |

* ***Votre commune est-elle inscrite dans une des stratégies suivantes ? (Précisez les actions spécifiques)***

|  |  |
| --- | --- |
| SpôTT Littoral Manchois | Littoral du Cotentin, autour de : l’itinérance sur le sentier du littoral / GR 223 et les randonnées pédestres ou vélo – VTT ; les activités nautiques avec le développement et la structuration de l’offre touristique ; l’aménagement des stations balnéaires. |
| Contrat de destination Tourisme de Mémoire | Il s’articule autour de 3 volets : « marketing » avec des actions de promotion ; « structuration de l'offre » intégrant des actions liées à la mise en réseau, à la qualité des conditions d'accueil, à l'attractivité des contenus, aux projets d'investissement ; « intelligence économique » permettant d'évaluer l'impact des actions mises en œuvre. Dans le Cotentin, 8 sites en font partie : 0 à Barfleur. |
| Contrat de destination Impressionnisme | Ses objectifs sont de : faire émerger et vivre une communauté d’acteurs autour du projet ; développer l’ensemble de l’offre culturelle et touristique et, particulièrement, l’itinérance entre les sites ; oeuvrer pour la qualité globale d’une destination unique ; soutenir la politique événementielle ; mettre en œuvre une politique de promotion partagée sur l’ensemble des marchés cibles ; mieux mesurer l’impact économique de la filière. Dans le Cotentin, 2 sites en font partie : maison Natale de Millet à Gréville-Hague, Musée Thomas Henry à Cherbourg. |
| Pays d’Art et d’Histoire | Labellisé en 1992 autour du patrimoine de Valognes « le petit Versailles Normand » et son Hôtel de Beaumont (classé MH), des châteaux de Bricquebec et de Saint-Sauveur-le-Vicomte, de l’Abbaye de la Trappe et du patrimoine rural du bocage : demeures anciennes, églises, lavoirs, four à chaux… Ainsi que les randonnées en forêt de Saint-Sauveur-le-Vicomte qui font écho à l’univers fantastique de l’écrivain Jules Barbey d’Aurevilly. Le Pays d’Art et d’Histoire propose tout l’été des visites guidées, des chasses aux trésors, des lectures… grâce à une équipe comprenant un animateur de l'architecture du patrimoine et une secrétaire à plein temps, ainsi que dix guides conférenciers agréés, travaillant à la vacation. |
| Patrimoine de l’UNESCO | Non |

* ***Votre commune est-elle au cœur ou dispose-t-elle d’un espace règlementé ? (Précisez les actions spécifiques)***

|  |  |
| --- | --- |
| Parc Naturel Marais du Cotentin | Non |
| Espaces Naturels sensibles | Non |
| Réserves naturelles | Non |
| Sites Naturels classés | Barfleur est un site inscrit et, à proximité, la pointe de Barfleur est un site classé (sur les communes de Gatteville-le-Phare et Gouberville). |

* ***Votre commune dispose-t-elle de Labels Touristiques ? (Précisez lesquels)***

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Plus beaux villages de France |  |
|  |  |
|  |  |

1. … Et aussi mon « air de vivre en Cotentin »

* ***Citez 3 lieux de votre ville /village que vous proposeriez à un visiteur pour qu’il passe moment agréable (place, parc, jardin, cafés, dégustation, galeries d’art, …) ?***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les lieux où passer un moment agréable | Adresse et ou point GPS | Descriptif court |
| 1. **La petite jetée devant l’église** | **Rond-point Guillaume le Conquérant**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.25949  Latitude : 49.67262 | Un lieu idéal pour observer les bateaux de pêche qui rentrent dans le port ou profiter d’un spectacle exceptionnel lors de la grande marée avec le vent d’amont. |
| 1. **Le marché du samedi sur le port** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | Petit marché local : produits du terroir, poisson et fruits de mer, rôtisserie. |
| 1. **La terrasse du Café de France** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | Bar-brasserie face au port de Barfleur, lieu convivial, accueil chaleureux. |

* ***Quelle est votre balade favorite ?***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ma balade favorite | Adresse et /ou point GPS de départ | Descriptif court |
| **Balade de Barfleur au phare de Gatteville par le GR 223** | **Rue du Fort**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.259745  Latitude : 49.673112 | Au départ de la rue du Fort (derrière l’église Saint-Nicolas), une balade facile sur le littoral, distance 3,5 km, durée 45-50 min. Beaux paysages sauvages. Chemin balisé blanc et rouge. N’est pas accessible en poussette/fauteuil roulant. |

* ***Singularités***

|  |  |
| --- | --- |
| Quelle anecdote est spécifique à votre ville /village ?  *Légende, histoire locale...* | Une tradition veut que la duchesse Mathilde ait fait construire à Barfleur le « Mora », navire qui conduisit son époux Guillaume, duc de Normandie à la conquête de l'Angleterre en 1066. L'expédition partit de Saint-Valéry-sur-Somme après avoir transité par Dives-sur-Mer, pilotée par un « équipage barflotais » mené par Etienne, fils d'Airard. Henri 1er Beauclerc, fils de Guillaume le Conquérant, dû regagner de Barfleur son royaume d'Angleterre. C'est alors que Thomas, fils d'Etienne, lui propose d'embarquer à bord de son navire « La Blanche Nef ». Le roi refusa mais lui confie toutefois son fils légitime et héritier du trône. L'équipage, vraisemblablement embrumé par la boisson, va heurta le rocher de Quilleboeuf, à hauteur de Gatteville. Le bateau sombre avec environ 300 personnes à bord, la fine fleur de l'aristocratie normande et les héritiers du roi. Il y eut un seul survivant, Bérold, un boucher de Rouen. Ce naufrage change le cours de l'histoire anglo-normande et entraîne une guerre de succession.  En juillet 1836, en compagnie de sa maîtresse Juliette Drouet et de Célestin Nanteuil, un ami artiste, le célèbre écrivain Victor Hugo arrive à Barfleur. Les relations franco-anglaises étant difficiles, les embarquements sont très réglementés et le maire de Barfleur de l'époque, Pierre Salley, interdit aux trois compagnons de faire une promenade en mer au clair de lune. En dépit de ses véhémentes protestations, Victor Hugo n'a pas gain de cause et quitte Barfleur furieux pour se rendre à pied jusqu'à Valognes où il se plaint auprès du sous-préfet. Cet épisode aura des répercussions jusqu'à Paris. |
| Existe-t-il selon vous un personnage emblématique et/ou historique ? Lequel ? | Marie-Madeleine Postel, pour l'état civil Julie Françoise Catherine Postel, née à Barfleur le 28 novembre 1756, morte à Saint-Sauveur-le-Vicomte le 16 juillet 1846, est une sainte catholique de la Manche, pionnière de l'éducation des filles dans la Manche. Elle est parfois appelée « la sainte du Cotentin » :  <https://www.wikimanche.fr/Marie-Madeleine_Postel> |
| Votre Commune fait-elle l’objet d’une tradition particulière, laquelle ? | La Pêche : Avec ses quais chargés de chaluts, de dragues, de casiers, de cordes et de filets colorés, Barfleur est un port de pêche actif, port d’échouage où se mêlent petites et grosses unités de pêche et bateaux de plaisance. Les principales activités des professionnels de la pêche sont, selon la saison, la pêche à la coquille Saint-Jacques et la pêche à la moule de Barfleur appelée « blonde de Barfleur », qui est une moule sauvage.  <http://www.barfleur.fr/la-peche/> |
| Citez une ou des recettes de cuisine propre (s) à votre ville /village ou territoire | **Moules à la Normande**  Préparation 15 min, cuisson 10 min, pour 2 pers.  Ingrédients   * 1 kg de moules * 1 oignon et du persil, sel, poivre * 100 g de beurre   Nettoyer les moules et les mettre dans une grande casserole à feu vif. Ajouter les oignons coupés en rondelles et le persil finement coupé, saler, poivrer. Après 2 à 3 min de cuisson, remuer l'ensemble avec une spatule, ajouter les 100 g de beurre. Laisser cuire à nouveau 5 à 7 min. Vérifier que les moules sont bien ouvertes avant d'éteindre sous la casserole.  Servir avec du cidre normand ! |

* ***Citez les événements emblématiques de votre ville / village : patrimoine, terroir, nature, etc. (du plus important au moins important)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Patrimoine | Terroir | Nature | Mer / Océan |
| L'« Eté musical de Barfleur », dans l’église Saint Nicolas, consacré à la musique classique |  |  |  |
| Le « Village des Antiquaires », plus grand salon du Cotentin à l'entrée gratuite |  |  |  |
| « MusiKenSaire », festival d'artistes de la scène normande |  |  |  |
| « Le Village fait Galerie », exposition d'artistes à travers tout le village |  |  |  |

1. Des incontournables

* ***Quels sont les lieux ou sites incontournables pour un touriste qui se rend dans votre commune (du plus important au moins important)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les incontournables | Adresse et /ou point GPS | Descriptif court |
| 1. **Eglise Saint-Nicolas** | **Quai Henri Chardon**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.2599143  Latitude : 49.6727163 | L'église Saint-Nicolas (XVIIe-XIXe) avec sa silhouette trapue, fièrement campée sur un promontoire rocheux et entourée de son cimetière marin, semble veiller sur le village, le port et les flots. |
| 1. **Rue Saint-Nicolas** | **Rue Saint-Nicolas**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.260441  Latitude : 49.672667 | Dans la rue Saint-Nicolas, qui débouche de l'église, la plupart des anciennes maisons de pêcheurs comptent rarement plus d’un ou deux étages et offrent de beaux alignements rythmés par le jeu des toits et des lucarnes. Au n°96, la maison où vécut le peintre Paul Signac de 1932 à 1935. Scrutez les toits à la richesse aussi discrète qu'originale : schistes bleus, ardoises grises, épis de faîtage, tuiles faîtières. Autant de marques de fabrique des potiers autrefois de Sauxemesnil et aujourd'hui de la poterie de Barfleur. |
| 1. **Rue Saint-Thomas Becket** | **Rue Saint-Thomas Becket**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.268259  Latitude : 49.668988 | L'artère principale, la rue Saint-Thomas-Becket, dédiée au célèbre archevêque de Canterbury, est bordée de maisons anciennes formant une unité architecturale du plus bel effet. L'alignement des façades en granit aux teintes nuancées, le rythme des toits couverts de schistes bleutés avec leurs lucarnes aux formes variées dessinent une belle perspective fuyant vers le port. Au n°3 la « maison Alexandre », autrefois siège de l'Amirauté et qui présente toutes les caractéristiques d'un hôtel urbain. |
| 1. **Cour Sainte-Catherine** | **Cour Sainte-Catherine**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.264039  Latitude : 49.670197 | Du passé médiéval de la cité, il ne reste presque rien excepté la cour Sainte-Catherine où se trouve la seule maison du Moyen Âge à peu près complète. Elle a conservé une entrée cochère en arc surbaissé, une porte avec linteau en accolade, fenêtre à meneaux et un bel escalier extérieur. |
| 1. **Chapelle et maison de Sainte Marie-Madeleine Postel** | **Rue du Lavoir**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.261103  Latitude : 49.66735 | De l'autre côté du port, à la Bretonne, la maison de sainte Marie-Madeleine Postel a conservé son aspect d'origine (XVIIè siècle). Quant à la chapelle qui la jouxte, elle a été édifiée en 1893 par la communauté des religieuses en l'honneur de la béatification de sainte Marie-Madeleine. A l'intérieur de ce vaisseau néo-gothique, de magnifiques vitraux retracent la vie de la sainte. |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

* ***Quels sont les lieux ou sites incontournables situés à proximité de votre commune (Top 3 du plus important au moins important)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les incontournables | Adresse et /ou point GPS | Descriptif court |
| **Le phare de Gatteville** | **25c la route du Phare 50760 GATTEVILLE-LE-PHARE**  Longitude : -1.2658308  Latitude : 49.6965613 | Situé à la pointe de Barfleur, c’est le 2ème plus haut phare d’Europe. Après avoir gravi un escalier de 365 marches éclairé par 52 fenêtres, les visiteurs peuvent admirer le magnifique panorama sur le Val de Saire et la mer de la Manche. |
| **Eglise de Montfarville** | **Rue de la Poste**  **50760 Montfarville**  Longitude :-1.2696399  Latitude :49.6543339 | Remarquable décor peint à l’italienne sur la voûte et le chœur réalisé par le peintre révillais Guillaume Fouace. Ces peintures sont inscrites à l’inventaire des Monuments Historiques. |
| **Le Belvédère de La Pernelle** | **1 village de l'Eglise**  **50630 LA PERNELLE**  Longitude : -1.2986833  Latitude : 49.6185775 | Une des plus belles vues de la région avec un panorama exceptionnel de la baie de Jonville et de Saint-Vaast-la-Hougue, avec l’île de Tatihou et les tours Vauban. |

* ***Quelles sont les balades accompagnées ou visites guidées organisées sur votre commune ?***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Les balades ou visites guidées | Adresse et /ou point GPS | Descriptif court |
| **Visite commentée « Barfleur, Histoire d’un Port »** | **BIT de Barfleur**  **2 Rond-point Guillaume le Conquérant**  **50760 BARFLEUR**  Longitude : -1.25949  Latitude : 49.67262 | Visite commentée à travers le village : le port, l’église et l’architecture civile. Renseignements auprès de l’Office de Tourisme du Cotentin, Bureau de Barfleur. |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. Vos Suggestions

|  |
| --- |
| **DIVERS : Ce que vous souhaitez nous dire qui n’est pas dans le questionnaire !** |
|  |

1. Annexes

Merci de nous adresser (selon vos ressources disponibles)

* Une liste des supports (photos, vidéos) dont vous disposez (libres de droit)
* Une bibliographie des ouvrages en lien avec les éléments patrimoniaux cités (sites, paysages, traditions, personnage …) ou avec la commune
* L’ensemble des animations de la commune.

MERCI DE VOTRE PARTICIPATION !

Si vous avez des questions, n’hésitez pas à contacter :

Référent technique : Cyril Pradelles – [cyril.odyssea@gmail.com](mailto:cyril.odyssea@gmail.com) Tel. (0)6 15 20 45 10

Coordination : Christine Stefanini – [stefanini.odyssea@gmail.com](mailto:stefanini.odyssea@gmail.com) Tel. (0)6 08 90 87 59