

# VENREDI

18 novembre à 20h30

## LE LAVOIR

de **Dominique Durvin et Hélène Prevost**

*par la Cie Sud Varois de Saint Mandrier*

Au matin du 2 août 1944, une armée de femmes se précipite au lavoir pour tremper, battre, frotter le linge et la vie. Elles ont le sang chaud et le parler franc les lavandières d'Amiens et d'ailleurs, et elles ne sont pas près d'oublier ce jour, où tout a basculé. Dans une juste réalité, les révélant à elles-mêmes et les préparant au rude combat qui les attend. Déjà héroïnes du quotidien, elles s'apprêtent à devenir les grandes dames de l'histoire...

# SAMEDI

19 novembre à 20h30

## J' HABITE CHEZ MA COUSINE

de **Mohamed Bounouara**

*par la Cie Théâtre l' âne rit de Bormes*

J' habite chez ma cousine est une belle illustration du célèbre dicton : on choisit ses amis, pas sa famille !

Quand Janine, tout droit venue de la France méridionale, débarque à Paris chez Ghislaine (prononcez « Guylaine » SVP !) la bobo-écolo, les situations cocasses et les malentendus fusent. Alors quand Janine s' invite à un «dîner très important» pour Ghislaine, le pire reste à venir. Mais ne vous fiez pas trop aux apparences... les situations peuvent vite se retourner. La confrontation de ces deux univers mène le public à un déferlement de rires. Les comédiennes s' en donnent à cœur joie

# DIMANCHE

20 novembre à 16h00

## TOC TOC

de **Laurent Baffie**

*par la Cie Y Sol en Scène de Méounes*

Le Dr Stern est un spécialiste des TOC. Les six personnes qui bavardent dans sa salle d' attente ont dû patienter de nombreux mois pour obtenir une consultation. Devisant ensemble, jouant au Monopoly pour tromper leur ennui, les patients vont apprendre à se connaître et même tenter une thérapie de groupe... et ponctuée par les incontrôlables tocs des uns et des autres

# VENREDI

25 novembre à 20h30

## SHAKESPEARE OR NOT

*par la Cie Il de La Garde*

Deux extraits de pièces, un auteur très célèbre à qui nous demandons d'avance pardon, deux cerveaux malades, une compagnie légèrement foldingue, un prétexte pour jouer, s'amuser, rire, alors on a trouvé un étudiant qui voulait provoquer Shakespeare. Quel jeune fou ! Quand les gens nous demandent s'il y a un message on s'empresse de répondre : non ! Après avoir présenté mille et une excuses à M. William Shakespeare, dans sa grande générosité et son merveilleux sens de l'humour nous a pardonné, ses comédiens aussi.

# SAMEDI

26 novembre à 20h30

## YAKICH ET POUPATCHEE

de **Hanoch Levin**

*par la Cie Les Dictionnariens de St Mandrier*  
Yakich est un jeune homme pauvre, seul et surtout très laid... ses parents s' adressent à une « marieuse » qui songe à une certaine Poupatchée, jeune fille pauvre, seule et surtout très laide qui rêve d' un enfant...

Les deux familles se retrouvent après bien des péripéties, pour le mariage des deux laids qui ressemble étrangement à un enterrement. Mais l' union n' est pas consommée !!

L' aventure va se poursuivre, riche en catastrophes. Les deux familles embarquent pour une série d' épreuves aussi burlesques que fantastiques...

# DIMANCHE

27 novembre à 16h00

## LE MONDE EST FOU

**D' après divers auteurs et compositeurs**

par l' association Gecko de Marseille

Théâtre musical et burlesque – Tout public –

Durée 1h40

« Bienvenus au Crazy Cabaret Show » - vous glisser dans les méandres de la folie : la nôtre et bientôt la vôtre ! Car ici, là et ailleurs, le saviez-vous ? Le monde est fou !"

## RIRES ASSURES A CHAQUE SPECTACLE

Ne convient pas aux moins de 12 ans

Petit jeu en attendant les comédiens :

Mon premier est une voyelle

Mon second souhaite l'année nouvelle

Mon troisième désigne un terme  
géographique

Mon quatrième est une note

Mon cinquième réhydrate

Mon tout est le nom de celui par qui le  
théâtre de la Cadière existe.



Réponse : Y Vœux Cap Ut Eau – Yves Caputo

Combien de bonnes heures avons-nous  
passées ensemble durant ces 30 années de  
rencontres théâtrales ?

Michel Serrault avouait :

"Je suis là pour les autres.

Le théâtre reste un échange.

J'aime les gens, j'aime les émouvoir,

j'aime les faire rire."

C'était aussi la devise d'Yves Caputo qui  
s'efforça durant toute sa vie d'y être fidèle,  
afin que son village natal soit le véhicule d'une  
culture pour tous.

C'est donc toujours avec joie que nous  
vous accueillerons lors de ce 30<sup>ème</sup>  
festival !

Un grand MERCI à la Municipalité qui sans  
relâche nous a soutenus moralement et  
financièrement pour le festival ;

MERCI à tout son aimable personnel.

MERCI à toute l'équipe qui oeuvre  
bénévolement.

Un grand MERCI à vous cher public, sans qui  
le théâtre ne serait pas.

Joyeuses rencontres pour vous tous et venez  
nombreux encourager les comédiens !

Pour tout renseignement, vous pouvez  
nous contacter par mail :  
contact@theatredelacadiere.asso.fr



COMPAGNIE DE LA CADIERE \_ NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



entrée libre au chapeau  
Espace culturel La Cadière