

# SANARY PORT DE PÊCHE

**SAN NARI** est le nom provençal de saint Nazaire, martyr romain du I<sup>o</sup> siècle de notre ère, auquel était consacré au Moyen Age un lieu de culte sur le territoire de l'actuel Sanary. Hameau en bordure de la Méditerranée, abrité par la tour seigneuriale érigée vers 1300, Saint-Nazaire prend son essor au XVI<sup>o</sup> siècle.

Alors dépendant d'Ollioules dont elle constitue le port, la cité devient commune indépendante en 1688 et se dote de fières armoiries : une tour entourée de deux palmes et surmontée d'une croix.

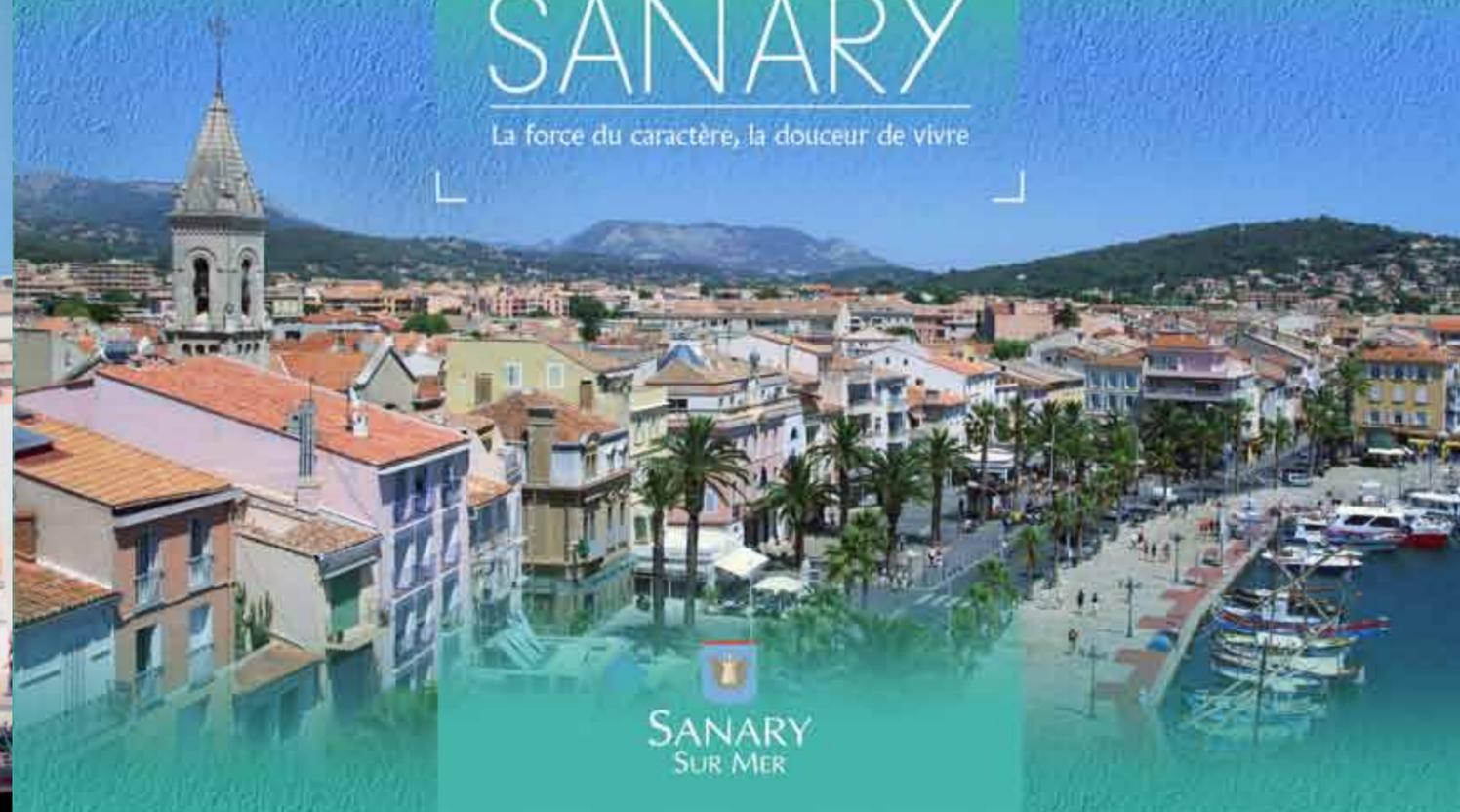
Le port de Sanary est reconnu comme un des plus typiques et authentiques de la côte méditerranéenne française. Très ancien port naturel, situé au cœur de la cité, il met à l'honneur une centaine de bateaux de patrimoine, les plus anciens datent de 1895, dont les fameux "pointus" provençaux. Certaines unités sont classées "Bâtiment d'Intérêt Patrimonial" ou "Monument Historique".

Tous participent aux nombreuses animations du port, dont les "embarquements immédiats" qui permettent aux visiteurs d'embarquer pour un tour de rade et découvrir Sanary vue de la mer lors des animations de printemps, la fête de la Saint-Pierre et la semaine du patrimoine.

Sanary a toujours abrité une flottille de pêcheurs. Les activités de pêche ont connu leur âge d'or au début du 20<sup>e</sup> siècle. Regroupés au sein de la très ancienne "Prud'homie des pêcheurs de Sanary sur mer" sous l'autorité du premier prud'homme, douze sont encore en activité. Avec une dizaine d'anciens professionnels, aujourd'hui à la retraite, ils ramènent quotidiennement leurs poissons qu'ils vendent sur le port. Chaque année la prud'homie organise le dernier dimanche de juin la Saint-Pierre. Le buste du saint est montré en procession dans le village puis embarque sur un bateau de pêche pour la bénédiction des bateaux et un dépôt de gerbe en mer.

Village tourné vers la mer, Sanary fut toujours un lieu de villégiature pour de nombreux artistes et écrivains : Thomas Mann, Lion Feuchtwanger, Franz Hessel, Ludwig Marcuse, Eric Klossowski père de Balthus, Moïse Kisling, Aldous Huxley, Jean Anouilh.

**L'esplanade de la mer, les phares, les jetées...** autant de balades qui offrent des points de vue pittoresques sur le port et le village.



www.sanary-tourisme.com  
E-mail Office de Tourisme :  
infos@sanary-sur-mer.com  
Tél : +33 (0)4 94 74 01 04  
Fax : +33 (0)4 94 74 58 04

83112 Sanary-Sur-Mer - Cedex - France  
1 quai du Levant - CS 70001

OFFICE DE TOURISME  
Catégorie II



FLÂNER AU CŒUR  
DU VILLAGE  
SANARY  
La force du caractère, la douceur de vivre



# FLÂNER AU CŒUR DU VILLAGE ...

## LES JARDINS DE LA VILLE

A voir :

- Le lavoir du XIX<sup>e</sup> siècle
- Le jardin des « Enfants d'Izieu »
- Le monument de la Victoire
- Le jardin de la mémoire de Katyn
- Skate-park et piste VTT



## LE THÉÂTRE GALLI

Georges Galli, célébrité du cinéma muet, devenu curé de Sanary, éleva la « Cité de la Jeunesse », aujourd'hui théâtre municipal.

(Informations disponibles)



## LE TOMBEAU DE MICHEL PACHA

A voir :

- Tombeau de la famille de Marius Michel dit Michel Pacha, constructeur des phares et balises de l'empire ottoman
- Tombe du Général Rose
- Stèles et tombeaux du XIX<sup>e</sup> siècle



## L'ÉGLISE SAINT-NAZAIRE

A voir :

- Les façades d'inspiration byzantine
- Les fresques de style chrétien orthodoxe
- Orgue de tribune de 30 jeux, de style français agrémenté de colorations provençales

(Guide « Patrimoine sacré » disponible)



## BATEAUX DE TRADITION

A voir :

- Les pointsus
- Les bateaux de pêche artisanale
- Les bateaux d'intérêt patrimonial



## LA CHAPELLE NOTRE-DAME-DE-PITIÉ

A voir :

- La piéta du XVII<sup>e</sup> siècle
- Les ex-voto
- La Sainte Famille, huile sur toile XIX<sup>e</sup> siècle
- Le jardin de curé



## LA MONTÉE DES ORATOIRES

A voir :

- Le chemin de croix
- Les oratoires
- Plantes méditerranéennes.
- Le point de vue



## LA CHAPELLE DES PÉNITENTS BLANCS

A voir :

- Piéta et tableaux du XVIII<sup>e</sup> siècle
- Bustes reliquaires : Saint Pierre, Saint Nazaire



## LA TOUR DE SANARY XIV<sup>e</sup> SIÈCLE

A voir :

- Architecture militaire
- Fouilles épave du Grand Congloué par Dumas-Cousteau
- Fouilles épave du Canoubier par Jason Archéo Sub
- Terrasse panoramique



## LA MÉDIATHÈQUE

A voir :

- Secteur jeunesse, adultes, film, cd
- Journaux en langues étrangères
- expositions thématiques
- Accès Internet et Wifi



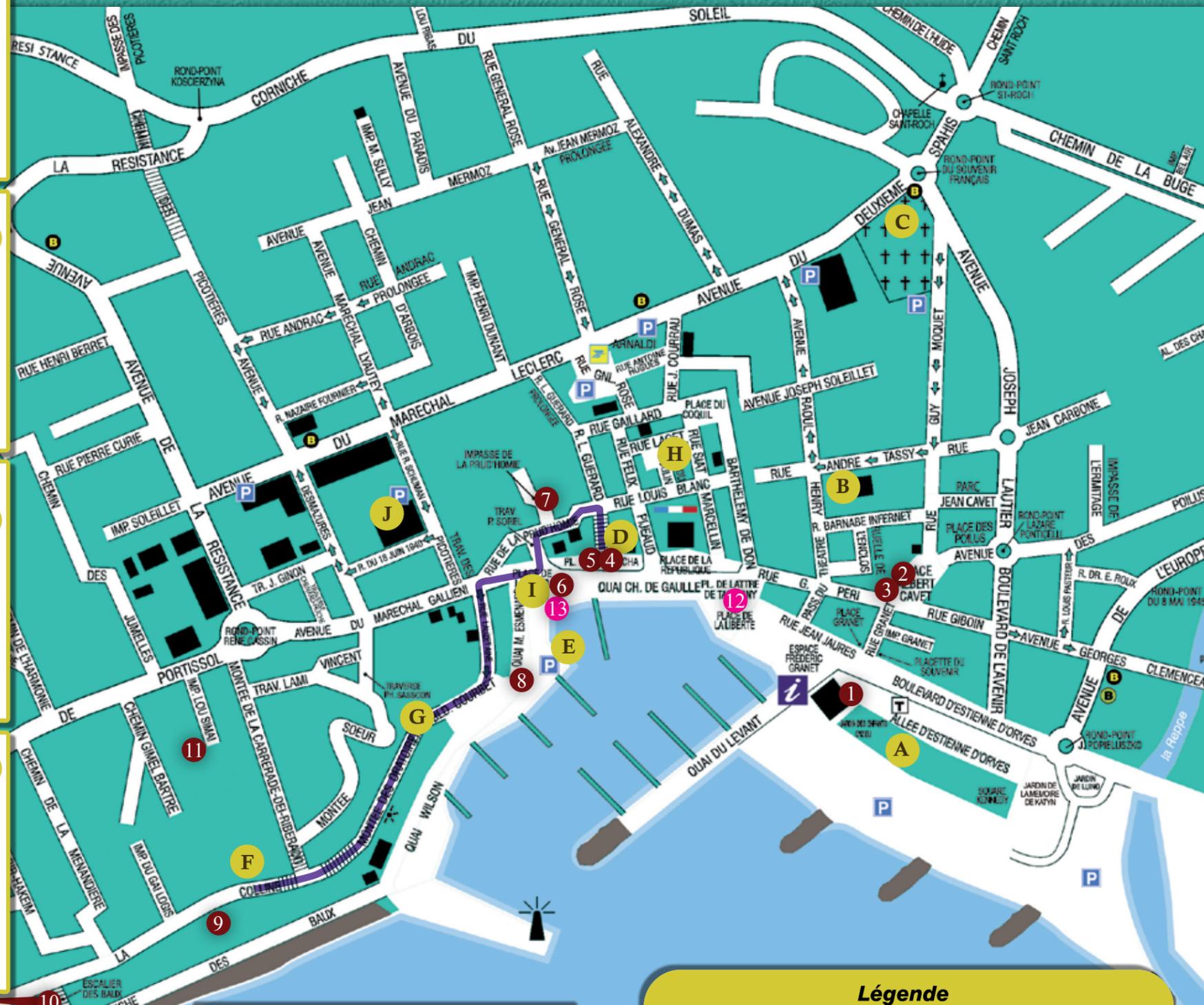
## LES EXILÉS allemands et autrichiens 1933-1942

Retrouvez les maisons habitées par les écrivains allemands et autrichiens exilés à Sanary.



Résidences des écrivains exilés

(Informations disponibles)



## Légende

- Office de Tourisme
- La Poste
- Parking
- Station de Taxi
- Arrêt de Bus
- ligne Bandol-Toulon
- ligne Sanary-Ollioules (Gare)

- 1 Plaque des écrivains exilés / Office de Tourisme
- 2 Erich Klossowski et Hilde Stieler / L'enclos / Place Cavet
- 3 Hans Siemsen / L'enclos / Place Cavet
- 4 Cafés du port / "La Marine", "Chez Schwob" actuel / "Le Nautique", le "Café de Lyon"
- 5 Friedrich Wolf / Place Michel Pacha
- 6 Hôtel de la Tour / Place Charles De Gaulle
- 7 Wilhelm Herzog / Villa Roge / Rue et Impasse de la Prud'homme
- 8 Walter Bondy / Studio Photo détruit
- 9 Alma Malher et Franz Werfel / Le Moulin Gris / Ch. de la Colline
- 10 Thomas Mann / Villa La Tranquille / Chemin de la Colline
- 11 Franz Hessel et Alfred Kantorowicz / Le Mas de la Carrière / Impasse Lou Simai
- 12 Fontaine de la Marine / Place de Lattre de Tassigny
- 13 Fontaine de l'Agriculture / Place de la Tour
- Chemin de Croix