

CENTRO OLOTENSE DE ACTIVIDADES



CULTURALES



NOMBRE / NAME
CENTRO OLOTENSE
DE ACTIVIDADES
CULTURALES

LOCALIDAD / TOWN
GIBRALEÓN

AÑO DE CONSTRUCCIÓN
YEAR BUILT
2010

AÑO DE RESTAURACIÓN
YEAR OF RESTORATION
-



Inaugurado en el año 2010, sirve de centro multifuncional y alberga la Biblioteca Municipal de Adultos, el Archivo Histórico y Administrativo y una serie de salas funcionales para actividades de formación como pintura o informática y que a su vez sirve para la celebración de jornadas, charlas y seminarios y la propia pinacoteca de arte contemporáneo.

La importante y magnífica pinacoteca municipal que posee Gibraleón está compuesta por más de 200 obras de todo tipo de tendencias y estilos que son un perfecto testimonio de la evolución de la pintura española en la segunda mitad del siglo XX y principios del siglo XXI.

La causa de esta gran colección es la celebración desde hace más de sesenta años del Certamen Nacional de Pintura de Gibraleón, coincidiendo con las fiestas patronales de San Roque. En dicho certamen concurren artistas de toda España con magnífica calidad técnica y aquellas obras que son seleccionadas son adquiridas por parte del Ayuntamiento de la localidad. En la colección se pueden admirar obras con influencias de los impresionistas franceses, post-impresionistas, de estilo cubista, expresionista, surrealista, arte pop e hiperrealista.

Diseñado por el arquitecto municipal Eduardo Lázaro, el CODAC cuenta con una serie de zonas polivalentes como su generoso vestíbulo, sala de exposición temporal, sala multiusos y talleres didácticos o las salas de la colección permanente. Uno de sus mayores atractivos arquitectónicos es el dominio de la luz y su exquisito cuidado a la hora de conducirla en un espacio que acoge obras de arte.

Opened in 2010, it is a multifunctional centre that houses the Municipal Adults Library, the administrative and historical archives and some functional rooms for training activities like painting or informatics. At the same time this place hosts seminars, congresses and is the contemporary painting art gallery.

The important and amazing art municipal art gallery of Gibraleón has more than 200 works that belong to all kind of styles and tendencies, which are the perfect testimony of the evolution of the Spanish painting from the second half of the XXth century and beginnings of the XXIth century.

Gibraleón has this large collection because for more than 60 years it holds a National Painting Contest, during the patron saint fiestas of San Roque. This contest receives very technically skilled artists from everywhere in Spain and the local government always purchases the selected paintings. This collection includes works with influence of French impressionists or the pop art, post-impressionist, cubist, expressionist, surrealists, and hyperrealist paintings.

Designed by the municipal architect Eduardo Lázaro, the centre has a series of polyvalent areas like a large hall, a temporary exhibition room, a multiuse and training workshops room and the rooms of the permanent collection. One of the greatest architectonical attractions is the command of light showed by the architect and his exquisite way of guiding it inside a place that houses artworks.





Tierras del Descubrimiento
HUELVA LALUZ



Unión Europea
Fondo Europeo
de Desarrollo Regional



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE AGRICULTURA, PESCA Y DESARROLLO RURAL



GDR
Sierra de Aracena
y Picos de Aroche



ABERCON
GDR Condado de Huelva

